

Le Cameroun n'ira pas plus loin que le premier tour au championnat d'Afrique des nations (Chan), qui se joue actuellement au Maroc. Defaite lors du premier match contre le Congo 1-0, ils ont encore été une fois de plus battus par l'Angola 1-0, ce qui leur donne un ticket de sortie pour la suite de la compétition.

Suite à cette contre performance des lions A', les experts nous ont fait le point sur l'ensemble de la rencontre, car d'après eux, «les lions ont encore été victime de malchance, parceque le penalty était litigieux. selon eux, Rigobert Song n'a pas su trouver l'équation angolaise, c'est à dire contourner la défense, qui se repliait très bien lorsque nous avions le ballon devant leur 18m, voir 8 à 7 joueurs». Au niveau du pressing, ils ont dominé l'équipe camerounaise en exerçant un pressing total, parfois un, deux joueurs sur le porteur de balle.

Pour ces observateurs également, la défense centrale des lions A' n'a pas été à la hauteur des grandes défenses, qu'on a souvent eu au Cameroun parceque Ewoundi et son compère Abouem Maya étaient trop fébril et voir même passif. Les fautes multipliées ont été fatales et à cela, il va falloir tout simplement se remettre au travail. Au milieu de terrain, il ya eu un problème de transmission, de relais, trop de touche de balle en zone de préparation, où selon eux, il faut juste une ou deux touche de balle, et recherché les attaquants dans les intervalles; ce qui n'a pas été le cas.

Voilà par où nous avons péché, dès lors, il faut juste tirer des leçons, à savoir si le problème n'est pas au niveau fondamental par rapport aux lacunes constatées, ou alors, les joueurs se doivent de prendre conscience par rapport, car ça va très vite et on joue encore plus vite, on réfléchie plus vite et la vitesse d'exécution est au dessus de la moyenne.

Rappelons que, les lions A' ont un dernier match avec le Burkina Faso, considéré comme match de gala, mais il faut au moins terminer sur une bonne note en gagnant ce match et puis rapidement se remettre au travail, pour préparer les échéances futurs.