



**Cyril Kenmegne l'a indiqué au cours d'une interview accordée au quotidien le Messenger, parution de ce 13 août 2021. Il parlait entre autres du nouvel ouvrage qu'il vient de publier, et consacré à la Brigades anti-sardinards.**

L'ancien journaliste de la Crtv, le média d'Etat, a profité pour peindre littéralement en noir cette chaîne dans laquelle il a lui-même occupé de hautes fonctions avant de démissionner, puis s'exiler en hexagone.

### Extrait

*« Ce livre est né d'un constat d'échec que j'ai fait du pouvoir Biya. Un échec qui a des répercussions graves, fatales, sur la marche du Cameroun. Et c'est la diaspora qui a pris à bras le corps de sauver ce qui peut encore l'être. Depuis 2018 qu'est sortie des fonds baptismaux la Brigade anti-sardinards (BAS), ces jeunes camerounais réunis en diaspora ont décidé de livrer une bataille sans pareille à Paul Biya et son régime »,*

*« Tous estiment qu'il est un président illégitime, illégal, déloyal. Ils ont pensé qu'il est de bon ton qu'il lui déclare la guerre. Et c'est de cette guerre qu'il est question depuis 2018, depuis que tous les camerounais ou presque ont vu que le Président Kamto s'était fait voler sa victoire, la Brigade anti sardinards est entrée dans la danse et a décidé de revendiquer les*

*libertés fondamentales qui sont piétinées au Cameroun, les droits de l'homme qui sont bafoués, la corruption qui a gangrené toute l'économie nationale, l'impunité qui est devenue le mode de gestion, bref, la BAS est devenue le mode anti-gestion du Cameroun. Et c'est aussi cela qui justifie ce livre »*

*« J'ai découvert après 25 ans de Crtv, qu'elle n'est pas une radio et une télévision comme les autres. La Crtv est une caisse de résonance, une caisse de propagande, une caisse de répercussions de tout ce qui se fait dans le gouvernement. Et quand bien même s'est fait de façon malsaine, la Crtv n'a jamais eu le culot nécessaire pour décrier les travers de ce gouvernement »*

*« Je n'ai pas davantage voulu être complice de cette forfaiture journalistique. Et c'est la raison pour laquelle j'ai décidé de claquer la porte, jeter l'éponge, pour être de l'autre côté du miroir ou de la barrière, comme qui dirait. La Crtv, pour moi, est une honte au Cameroun. La preuve, l'audimat ne représente plus rien. La Crtv n'est plus que l'ombre d'elle-même. J'ai donc compris qu'il ne fallait plus associer ma voix, mon intelligence à toute la forfaiture de cette boîte qui n'est plus rien aujourd'hui. Voilà ce qui m'a dicté de partir de la Crtv. Je ne regrette pas d'être parti »*

---