



Le monde de la culture camerounaise est en deuil suite au décès du comédien René Dieudonné Fouda, qui jouait aux côtés de Jean Miché Kankan. Il est décédé le mardi 9 janvier 2024 des suites d'une maladie. Son décès marque la fin d'une époque pour la comédie au Cameroun.

"Nous l'avons connu aux côtés de Jean Miché Kankan ! Monsieur René Dieudonné Fouda a rejoint son compagnon d'humour et de comédie, feu Jean Michel Kankan, hier soir dans l'au-delà", témoigne le Dr David Eboutou, universitaire et lanceur d'alerte. René Dieudonné Fouda était un véritable comédien dans l'âme, selon Polycarpe Xavier Atangana, défenseur d'une société fraternelle.

"Il ne forçait pas. L'humour était un don pour lui. Il a su concilier le cinéma et le journalisme. Sa créativité est une grande leçon pour les générations d'humoristes d'aujourd'hui. Nous n'oublierons jamais sa pièce de théâtre à succès où il jouait le rôle du commissaire, du docteur, aux côtés du regretté Jean Miché Kankan, Vincent de Paul Nkoa (l'élève international) et Aladji Touré, Ndjana Basile (Mandjunga, Malam). Grâce à eux, nous pouvions rire et stimuler les 7 muscles de notre cerveau. René Dieudonné Fouda était une véritable icône pour la culture camerounaise et africaine", exalte Polycarpe Xavier Atangana.

René Dieudonné Fouda a débuté sa carrière dans le divertissement avant de se passionner

pour le théâtre et la comédie. Il a ensuite produit plusieurs pièces de comédie et des sketches en collaboration avec Jean Miché Kankan, décédé le 13 février 1997 des suites d'une maladie. Ce duo a été salué par le public camerounais et africain pour son humour inimitable et son talent indéniable. Leur contribution à la scène comique restera gravée dans l'histoire de l'industrie culturelle au Cameroun.